Vol.6 Iss.1 2025 Communication & Education Review
https://doi.org/10.37420/j.cer.2025.005

新时代江西地方文献活化传播路径研究

余佳玮 *，张记刚
南昌工程学院 人文与艺术学院，江西南昌 330099，中国
* 通讯作者邮箱：434492085@qq.com

基金项目：
1. 新时代江西高校弘扬和传承红色基因的路径研究，项目编号：XCSX24232，2024 年江西省高等学校思想政治教育研究会课题
2. 数字时代高校师生参与江西红色资源再生产的路径研究 ,2023 省高校人文社科课题，XW23104

摘要：随着中国发展进入新的历史方位，以习近平同志为核心的党中央坚持把文化建设摆在治国理政突出位置。地方文献作为中华优秀传统文化精髓的重要载体，承载着独特的地域文化与历史价值，肩负着新时代文化传承的艰巨任务，江西省历史悠久，地方文献资源丰富。论文选定江西省图书馆地方文献活化实践为研究对象 , 综合运用文献分析法、网络调查法以及深度访谈法等方法，系统地梳理江西省图书馆地方文献的收集、资源整理以及利用现状，研究发现江西地方文献存在资源建设搜集难度大、经费紧缺问题，开放利用不充分、传播渠道受限、数字化程度不深等挑战。针对以上问题，论文提出优化顶层设计与资源整合，明确地方政府及相关文化机构与市场在地方文献活化中的角色定位，推动地方文献的融合出版与深度开发等三大举措。旨在促进地方文献的保护与传承，为江西的文化事业繁荣与经济发展提供新的智力支持，助力中华文化在新时代背景下焕发出新生机，将中国建设成为社会主义文化强国。

关键词：地方文献活化；传播路径；公共图书馆

Research on the activation and dissemination path of local document in Jiangxi Province in the new era

Yu Jiawei*, Zhang Jigang
School of Humanities and Arts, Nanchang Institute of Technology, Nanchang 330099, China
***Corresponding author, E-mail: 434492085@qq.com**

Abstract:
As an important carrier of the essence of Chinese excellent traditional culture, local document carries unique regional culture and historical value, and shoulders the arduous task of cultural inheritance in the new era. Jiangxi Province has a long history and rich local document resources. This paper selects the practice of local document activation in Jiangxi Provincial Library as the research object, comprehensively uses the methods of document analysis, network survey and in-depth interview to systematically sort out the current

© 2025 by the author(s); licensee Mason Publish Group, this work for open access publication is under the Creative Commons Attribution International License (CC BY 4.0). (http://creativecommons.org/licenses/by/4.0/)

situation of collection, resource arrangement and utilization of local document in Jiangxi Provincial library, and finds that there are difficulties in resource collection and shortage of funds in local document construction in Jiangxi Province. Insufficient open utilization, limited communication channels, the degree of digitization is not deep. In response to the above problems, the paper proposes three major measures: optimizing the top-level design and resource integration, clarifying the role positioning of local governments, related cultural institutions and markets in the activation of local document, and promoting the integrated publishing and in-depth development of local document aims to promote the protection and inheritance of local document, provide new intellectual support for the prosperity and economic development of Jiangxi's cultural undertakings, help Chinese culture gain new vitality under the new era background, and build Chinese into a socialist cultural powerhouse.

Key words:
local document activation; Propagation path; Public library

一、引言

随着全球化信息技术的发展，特别是大数据、云计算、人工智能等前沿技术的广泛应用。中华优秀传统文化的传承与创新已成为新时代背景下国家发展的重中之重。习近平总书记指出，“要系统梳理传统文化资源，让书写在古籍里的文字都活起来” [1]。地方文献作为地域文化的独特载体和珍贵的历史记忆，反映着当地的地理环境，自然资源与政治经济，人文历史以及各种人类活动的资料总和，具有无法代替的文献信息与社会价值，其活化传播日益成为文化传承与创新的焦点议题。然而，受历史原因、保存条件局限以及传播渠道不畅等多重因素的制约，众多地方文献长期处于被边缘化的状态，其蕴含的深层价值尚未得到充分发掘与利用。在当前的时代背景下，如何充分利用现有技术手段与传承机制有效地活化地方文献，使其焕发出新的生机与活力，成为学界以及业界必须面对并深入研究的课题。

二、地方文献活化研究

（一）地方文献内涵研究

中国“文献”一词最早可以追溯到《论语·八佾》篇：“夏礼吾能言之，杞不足征之矣，殷礼吾能言之，宋不足征也；文献不足故也。”[2]。随着科学技术的不断发展，媒介形式不断更替，文献一词的内涵在不断地发生演变，研究者对地方文献的定义也在不断地拓展和延伸。著名图书馆学家杜定友认为：“地方文献是指有关地方的一切资料，表现于各种记载形式，如：图书、杂志、纸、图片、照片、影片、画片、唱片、拓本、表格传单、票据、文告、手稿、印模等等” [3]。

罗焕文（1957）对地方文献的范围、内容、分类与编目做了初步界定[4]。A.H. 布钦科夫 ，武宁生（1960）再进一步阐述了地方文献的概念内容，并认为凡涉及地方的一切出版物，不管出版地属于哪里，都属于地方文献[5]。1983 年我国《文献著录总则》(GB37921-83) 将“文献”定义为：“记录有知识的一切载体”。至此，学界与业界对于地方文献内涵已经形成普遍共识。

（二）地方文献活化研究

随着我国文化建设的发展，学界对各领域的“活化”的研究热火朝天，特别是在文化遗产活化方面。

© 2025 by the author(s); licensee Mason Publish Group, this work for open access publication is under the Creative Commons Attribution International License (CC BY 4.0). (http://creativecommons.org/licenses/by/4.0/)

苏文珠（2016）首次提出加强古籍的保护与开发工作的具体措施 [6]1。随后，付凤岐（2018）针对报纸文献的活化，从文旅角度提出建议 [7]。俞德凤，邵波（2019）以南京大学图书馆为例，当前高校图书馆面临着地方文献开发程度低、利用率低等问题，提出改进完善的对策 [8]。周家彬（2021）提出以微电影的形式让党史活起来 [9]。然而，尽管这些举措在文化遗产活化形式上有所创新，但并未有研究关注到地方文献的活化利用。直到 2023 年，王晓霞对基层公共图书馆地方文献的开发对策，从有特色、有系统性和有创新三个方面进行阐述 [10]，为地方文献的推广利用提出了有效建议。孙立智（2024）基于天津图书馆地方文献服务实践，提出文旅融合视域下公共图书馆地方文献服务优化策略，深度融合地方文献整理与旅游开发 [11]。整体而论，地方文献活化利用的研究相对匮乏。截至 2024 年 5 月，知网仅收录了五篇关于地方文献活化的研究，且这些研究大多局限于地方图书馆的实际操作经验，缺乏地域适用性和策略探讨。在当前弘扬中国传统文化、推动地方经济社会发展的背景下，地方文献的活化利用亟需更加全面和深入的研究与指导。

三、地方文献的活化价值与内涵

（一）地方文献的活化价值

地方文献，作为地域性知识体系的珍贵资源，蕴藏着深厚的历史记忆、丰富的文化内涵以及宝贵的经济信息 [12]。地方文献作为区域文化的忠实记录者，详尽地承载着一个地区从古至今的沧桑巨变，涵盖了政治、经济、社会、文化等多个层面的演变历程。通过对地方文献的深入挖掘与分析，可以清晰地勾勒出一个区域的发展脉络，理解其独特的文化特色，如风俗习惯、价值观念、宗教信仰，为学术研究、城市发展规划提供重要素材支撑。同时，地方文献还为地方领导决策提供了重要的智力支持与参考依据。通过对地方文献的深入研究，决策者可以更加全面地了解当地的历史文化与社会现状，从而制定出更加科学、合理的发展策略与政策措施，推动地方经济社会的全面发展与繁荣。最后，地方文献的活化与利用还能为地方经济注入新的活力与增长动力。通过创新性地转化地方文献资源，开发出一系列符合市场需求的文化产品与服务，能够丰富地方的文化产业结构，为地方经济发展开辟新的增长点，实现文化与经济共赢发展。

（二）地方文献的活化内涵

地方文献活化的基础是其物理形态和获取方式。文献的保存状况、整理水平、数字化程度直接影响着地方文献物理形态的活化。在新媒体时代，数字化技术使得地方文献的获取变得更为便捷，通过在线数据库、电子图书馆等平台，用户能够轻松检索和获取所需的地方文献资源。这种数字化获取方式可极大地提高了地方文献的活化和可触达性。地方文献的传播内容及方式是地方文献活化的重要途径。新媒体为地方文献的传播提供了更加广泛的渠道，如社交媒体、网络平台等。地方文献的内容可以迅速传播到更广泛的人群中，引发更多的关注和讨论。同时，多媒体展示手段的运用，如图片、视频、音频等，也使得地方文献的内容更加生动、直观，进一步提升了其活化。社会文化语境中的认知与接受程度是评价地方文献活化的重要维度。地方文献承载着地方的历史、文化与民俗，是地方文化的重要组成部分，更是地方认同感的重要来源。如果仅仅停留在地方文献的物理形式以及传播方式的改变，其效果显然只能停留在表面。只有当地方文献与现代社会价值观相契合，引起社会民众的思考与共鸣，地方文献的活化才具有真正的价值。

四、江西地方文献开发现状与问题

江西素有“物华天宝，人杰地灵”之称，从自宋开始，人文鼎盛，著作如林。江西省图书馆作为江西省最大的一座综合性公共图书馆，全馆藏书总量为 260 万册，其中包括 55 万册线装书，113.6

© 2025 by the author(s); licensee Mason Publish Group, this work for open access publication is under the Creative Commons Attribution International License (CC BY 4.0). (http://creativecommons.org/licenses/by/4.0/)

万册平装书及 5000 多种中、外文报刊资料。尤为值得一提的是，该馆以收藏珍贵的古籍珍善本和丰富的地方文献而著称，拥有地方文献 3500 余部，地方志 1200 余部，甚至不乏如《豫章丛书》这样卷帙浩繁、内容丰富的大型丛书，由此，江西省图书馆也被誉为全国收藏江西地方文献最齐全、最丰富的单位之一 [13]1。然而，尽管江西省图书馆拥有着如此丰富的地方文献资源，但在其活化利用方面，仍面临着来自不同层面的挑战。

（一）地方文献资源收集难度大

地方文献种类繁多，类型庞杂。不仅包括本省各级各类地方志（含综合志、专门志、专业志等）、年鉴、手册、汇编、大全、辞书、史书、名录等，还包括本省各姓氏谱系、家族史料以及会议文献等。部分地方文献虽然为公开出版，但鉴于其出版物特征，发行数量较少，市场流通率低，收集困难。部分未公开出版地方文献，如地方县志、族谱等，由专人或专门机构保管，散落各地，导致收集工作如大海捞针。其次，地方文献呈缴力度不够。尽管早在 1984 年江西颁布《省委办公厅、省人民政府办公厅关于做好地方文献资料征集、收藏工作的通知》（赣办字 1984143 号），要求各出版社将公开出版的图书、报刊等资料及时缴送江西省图书馆保存 [13]2。该项政策颁布至今，随着监管力度的放松，其落实逐渐为社会和经济环境的变化所制约甚至变形，各地缴送效率变低、数量减少，严重影响着地方文献资源建设工作。

地方文献资源除了面向各地的广泛征集外，市场采购也是其不可或缺的图书来源。作为公共图书馆，江西省图书馆购书经费主要来源于省政府的财政预算拨款，桎梏于江西省财政状况以及书价连年上涨的趋势，使得江西省图书馆在购买新书时面临更大的压力，导致采购时无法广泛覆盖各领域和类别。尤其因地方文献本身的稀缺性和珍贵性，往往价格更高，使得图书馆在购置时更加捉襟见肘。

（二）地方文献开放利用空间小

一是地方文献，尤其是珍贵古籍，因其独特的历史和文化价值与稀缺性等因素，其文化价值珍贵。为了保护这些文化遗产，江西省图书馆采取了严格的闭架取阅制度，这无疑限制了读者与文献的直接接触，使得文献的利用范围仅限于馆内，难以在更广泛的领域内发挥其推广和利用价值。二是由于并未建立完善索引系统，使得读者难以直接浏览和选择文献，需要通过馆员协助查找，大大增加了借阅的门槛，降低了公众对地方文献的利用意愿。三是地方文献通常以古文形式呈现，与现代读者的阅读习惯存在较大的差异，且多局限于特定语境，如地方志、族谱等，这些文献往往记录了某一地区或家族的历史、文化、风俗等信息，对于非本地或非相关领域的读者来说，难以产生共鸣。

（三）地方文献数字化程度低

由于人力以及物力成本等方面原因，江西省图书馆在地方文献的数字化建设方面存在显著滞后现象。目前江西省图书馆虽设有数字化阅读接口，如智慧阅读体验区，同时增设了“5G+AI”光影阅读，能够为读者提供集期刊、报纸、图书、音频资源为一体的资源集合，但其数据库多限于大众出版物，对于地方文献的涉及寥寥无几。这种资源覆盖的不均衡，导致大量珍贵的地方文献仍被束之高阁。其次，数字化资源的更新速度缓慢，成为制约地方文献利用的又一重要因素。在信息爆炸的时代，公众对于地方文献的需求日益多元化与即时化。然而，由于数字化资源的更新速度无法匹配公众的实际使用需求，这种供需不匹配的现象，大大削弱了地方文献的实用性与吸引力。

五、地方文献活化传播提升路径

基于江西省图书馆地方文献面临的资源收集困难、开发利用困难以及数字化程度低等问题，可从三个层面对地方文献活化传播提升路径进行探讨。

© 2025 by the author(s); licensee Mason Publish Group, this work for open access publication is under the Creative Commons Attribution International License (CC BY 4.0). (http://creativecommons.org/licenses/by/4.0/)

（一）顶层设计规划与资源整合

地方文献作为地域文化传承与发展的重要载体，其活化与提升工作需要国家层面的顶层设计与战略规划。这一战略规划旨在构建一个全面、系统的地方文献保护、传承与创新体系，为地方文化的繁荣与发展提供坚实的支撑。

地方文献资源整合的第一步需要组织学者，对当地地方文献资源进行全面的摸底和调查 [6]2，有选择、有重点地进行整理和开发，并建立地方统一地方文献资源整合平台，利用信息化手段对地方文献进行收集、整理、分类和数字化处理，以此提高文献资源的利用效率和传播范围。该平台以期为学者和公众提供便捷的文献检索服务 [14]，还能促进地方文献资源的共享与交流，推动学术研究的深入发展。以上工作包括后续的文献收集、整理、修复、数字化、网络化以及宣传推广等方面都离不开大量的人力物力支持。政府应设立专门的项目支持地方文献的保护、传承和创新，确保资金的有效利用和项目的顺利实施。

（二）地方角色定位与功能明确

在地方文献活化过程中，各参与主体，包括地方政府和文化机构等需要明确自身的定位，并充分发挥其主体作用。政府方面，应该认识到地方文献不仅只是对于地方历史的简单记录，更是地方文化的精髓所在，只有通过政府充分发挥主导作用，将地方文献工作纳入地方文化建设的总体规划，方能确保其在政策层面得到充分的重视与支持。通过制定详细的规划，明确地方文献工作的目标、任务和措施，并加大财政投入，确保地方文献工作的顺利开展。同时，政府还应加强与其他部门的协调与配合，形成合力，共同推动地方文献的活化。

除了公共图书馆以外，如地方档案馆、博物馆以及方志馆等文化机构作为地方文献活化过程中的辅助机构，都有收集、贮藏以及提供地方文献利用的责任。该类机构应充分利用自身资源优势，加强对地方文献的收集工作，通过广泛的征集、调查和挖掘，确保地方文献的完整性和系统性。同时，运用现代技术手段对地方文献进行数字化处理，提高其可读性和可检索性。此外，文化机构还应积极探索与地方高校、科研机构等合作的新模式，通过产学研结合的方式，共同推动地方文献的开发与传播。

市场作为地方文献活化中的关键主体，政府应引导和鼓励社会资本参与地方文献的保护与开发，形成多元化的投入机制。社会资本的参与不仅可以为地方文献的活化提供资金支持，还可以引入更多的创新元素和市场机制，推动地方文献的商业化运作和产业化发展。政府还可以通过政策引导和税收优惠等措施，吸引更多的企业和社会组织参与到地方文献的保护与开发中来，共同推动地方文化的繁荣与发展。

（三）地方文献融合出版

地方文献的融合出版可以分为关系融合、内容融合以及产业融合 [15]。关系融合是融合出版的首要环节。传统出版模式下，人与机器、内容与载体往往是相互独立的。而在融合出版的背景下，这种独立关系被打破，人机互融互联成为新的常态。对于地方文献而言，这意味着需要利用充分现代科技手段，如数字化技术、人工智能等，将文献内容与载体进行深度融合，大众不再是地方文献出版的受传者，也可以是地方文献内容的生产者。内容融合是融合出版的核心。在地方文献的出版与再开发过程中，内容形式的数字化和传播方式的创新至关重要。通过数字化技术，可以将地方文献的内容进行数字化提取，并转化为电子书、音频、视频等多种形式，从而满足不同读者的需求。同时，利用互联网和社交媒体等传播渠道，可以将地方文献的传播范围大大延伸，不仅局限于本地，乃至全国甚至世界范围内都可以及时搜索利用，从而使地方文献的影响力和价值最大化。产业融合是融

© 2025 by the author(s); licensee Mason Publish Group, this work for open access publication is under the Creative Commons Attribution International License (CC BY 4.0). (http://creativecommons.org/licenses/by/4.0/)

合出版的重要方向。地方文献作为地域文化的重要载体，其融合出版与再开发不仅关乎文化传承，更与文化产业的发展紧密相连。通过与文旅产业的结合［16］，将地方文献中的文化元素融入旅游文化活动中，打造具有地方特色的文化旅游品牌。如江西省图书馆于 2024 年 5 月推出“跟着古籍游江西”主题展览，吸引了众多省内外游客，使地方古籍以人民群众喜闻乐见的形式触达大众。此外，可以将地方文献中的文化基因进行提取，并二次创作为相关文创产品或数字藏品，赋予其全新的文化与经济价值，这种融合不仅有助于提升当地文化与经济产业的文化内涵，同时也为地方文献的传承提供了新途径。

六、结语

地方文献的活化研究是文化传承领域的重要课题。以江西省图书馆为例，地方文献的活化不仅是对历史文化的尊重，更是满足公众文化需求、推动我国文化发展的重要途径。论文探讨了江西省图书馆在地方文献活化利用和开发过程中遇到的问题，并提出相应的解决策略。通过加强顶层设计规划、明确地方角色定位、注重融合出版与再开发等策略，以期能够打破地方文献的“隐形”状态，让地方文献更为直观生动地触达大众。然而，当前的研究仍存在一定局限，以上研究基础仅从江西省图书馆的情况出发，对于其他图书馆和地方文献的情况了解还不够深入。未来，可进一步拓展研究范围，对不同地区、机构的地方文献现状进行深入研究，以发现更多的共性问题，提出相应优化路径。

参考文献：

[1] 马延炜 . 习近平关于历史学研究重要论述的演进、内容及贡献 [J]. 河南师范大学学报 (哲学社会科学版),2024,51(5):97-102.
[2] 朱金波 , 周百义 . 地方文化传承与发展的出版实践 —— 以大型文献丛书《荆楚文库》为例 [J]. 出版广角 ,2024(15):4-10.
[3] 秦远福 . 高校图书馆地方文献整理的实践与探索 —— 以三峡库区地方文献整理为例 [J]. 河南图书馆学刊 ,2016,36(04):47-48.
[4] 罗焕文 . 省地方文献的组织 [J]. 图书馆学通讯 ,1957(2):41-42.
[5]A.H. 布钦科夫 , 武宁生 .“ 地方文献 ” 这一概念的内容 [J]. 图书馆学通讯 ,1960(5):37-40.
[6] 苏文珠 . 做好古籍开发弘扬燕赵文化 —— 让沉睡的文字活起来 [J]. 共产党员 (河北),2016(18):22-23+25.
[7] 付凤岐 . 深加工让报纸 “ 活 ” 起来 —— 以开拓《丽江日报》旅游地方文献二次传播空间为例 [J]. 明日风尚 ,2018(3):285.
[8] 俞德凤 , 邵波 . 高校图书馆地方文献开发与利用研究 —— 以南京大学图书馆为例 [J]. 新世纪图书馆 ,2019,(12):26-29.
[9] 周家彬 . 让党史活起来 ——《百炼成钢 · 党史上的今天》如何讲好百年故事 [J]. 中国广播电视学刊 ,2021(7):53-54.
[10] 王晓霞 . 基层公共图书馆地方文献应 “ 活起来 ”[J]. 文化产业 ,2023(20):121-123.
[11] 孙立智 . 文旅融合视域下公共图书馆地方文献服务探析 —— 以天津图书馆为例 [J]. 图书馆工作与研究 ,2024,(S1):78-82.
[12] 黄祖祥 , 俞仲英 . 地方文献的文化价值及其开发利用 [J]. 图书馆 ,2010(2):77-79.
[13] 刘嫦娥 , 刘芸 . 江西省图书馆地方文献工作现状及存在问题分析研究 [J]. 科学大众 (科学教育),2014(08):167-168.

© 2025 by the author(s); licensee Mason Publish Group, this work for open access publication is under the Creative Commons Attribution International License (CC BY 4.0). (http://creativecommons.org/licenses/by/4.0/)

[14] 曾桂峰 , 陈灿 . 地方高校图书馆文献资源的智慧建设 [J]. 文化产业 ,2023(36):85-87.
[15] 刘锦宏 , 张子妍 , 王一雪 . 变化与变局：智媒时代的出版融合发展现状及远景 [J]. 中国编辑 ,2024,(06):21-28.
[16] 陈倩 . 文旅融合视角下地方文献的服务策略研究 [J]. 新世纪图书馆 ,2022(10):25-29+74.

© 2025 by the author(s); licensee Mason Publish Group, this work for open access publication is under the Creative Commons Attribution International License (CC BY 4.0). (http://creativecommons.org/licenses/by/4.0/)